**  **

**Informacja prasowa**

**Centrum Szyfrów Enigma**

Centrum Szyfrów Enigma im. Mariana Rejewskiego, Henryka Zygalskiego i Jerzego Różyckiego to nowa marka Poznańskiego Centrum Dziedzictwa, miejskiej instytucji kultury zarządzającej Bramą Poznania, Traktem Cesarsko-Królewskim, Fest Fyrtlem czy Galerią Śluza. Powstało dzięki społecznej inicjatywie upamiętnienia wkładu poznańskich kryptologów w zwycięstwo aliantów w II wojnie światowej, przy wsparciu władz miasta i regionu. To projekt o łącznej wartości ok. 30 mln zł, z czego wkład Miasta Poznania to 16 mln zł. Uniwersytetu A. Mickiewcza 4 mln zł., a 10, 3 mln zł pochodzi z funduszy unijnych – w ramach Wielkopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego.

15 lutego 2018 roku Miasto Poznań, UAM oraz obecne Poznańskie Centrum Dziedzictwa zawarły trójstronną umowę celem organizacji w Collegium Martineum nowej placówki historyczno-edukacyjnej poświęconej pamięci poznańskich kryptologów, historii złamania szyfrów Enigmy, a także historii szyfrów, matematyki i informatyki.

Ekspozycję CSE ulokowano dokładnie w tym samym miejscu, w którym przed wojną studenci Uniwersytetu Poznańskiego: Marian Rejewski, Henryk Zygalski i Jerzy Różycki rozpoczynali prace nad złamaniem szyfrów Enigmy. Wystawa CSE łączy narrację o polskich kryptologach z teraźniejszością – opowiadając również o zainicjowanym przez ich prace rozwoju świata cyfrowego.

Centrum Szyfrów Enigma buduje świadomość, że historia złamania szyfru Enigmy zaczęła się w Poznaniu. Odkrywa tajemnice i opowiada historie, które zmieniały bieg dziejów. Pokazuje jak wiedza, nauka, technologia i współpraca inspirują do wielkich odkryć i wpływają na naszą rzeczywistość. Działaniom CSE przyświeca hasło: **„Prawdziwa historia. Wyzwanie dla umysłu”.** Podkreśla ono dwa zasadnicze wątki w ofercie Centrum: opowieść o sukcesie polskich geniuszy w procesie łamania szyfrów Enigmy oraz znaczenie takich wartości, jak intelektualna odwaga, dociekliwość, czy znaczenie pracy zespołowej. Akcentuje również edukacyjny wymiar przyszłej oferty Centrum Szyfrów Enigma.

CSE włącza się również w proces rewitalizacji ulicy Święty Marcin oraz w proces dokumentowania historii gmachu, w którym się znajduje. Służą temu inicjatywy, które podejmujemy – takie jak np. realizowany wspólnie z Wydziałem Historii UAM projekt Historia Miejsca, dokumentujący przeszłość budynku Collegium Martineum, w którym mieści się CSE.

Centrum otworzyło się dla zwiedzających w końcu wrześniu ubiegłego roku. Nasza multimedialna ekspozycja ma maksymalnie angażować odwiedzających. Nad aranżacją ekspozycji, audioprzewodnikami oraz filmami związanymi z wystawą pracowała krakowska firma New Amsterdam.

Na bieżąco pozyskujemy również artefakty na potrzeby naszej wystawy. Są to m.in. oryginał polskiej repliki maszyny szyfrującej Enigma, pozyskany w depozyt czasowy z Muzeum Historii Polski w Warszawie, pamiątki po naszych kryptologach (zdjęcia, listy, przedmioty osobiste) w ramach depozytów czasowych oraz artefakty - takie, jak wobulator, klucz radiotelegraficzny boczniak oraz kalendarz Kriegsmarine.

Naszą ofertę można śledzić na www.csenigma.pl oraz na profilach społecznościowych: Facebook i Instagram.

CS Enigma

Ul. Święty Marcin 78 Poznań

Godziny otwarcia:

Wtorek – piątek 9.00 – 18.00 (ostatnie wejście o godz. 17.)

Sobota – niedziela 10.00 – 19.00 (ostatnie wejście o godz. 18).